

De woorden en de muziek van geestelijke liederen

'Het is goed dat men de HEERE love, en Uw Naam psalmzinge, o Allerhoogste! Dat men in de morgenstond Uw goedertierenheid verkondige, en Uw getrouwheid in de nachten; op het tiensnarig instrument en op de luit, met een voorbedacht lied op de harp' (Psalm 92:2-4).

Het Hebreeuwse woord voor 'een voorbedacht lied' is 'higgajon'. Het komt in drie Psalmen voor, namelijk in Psalm 9:17, Psalm 19:15 en in de hierboven aangehaalde Psalm 92. 'Higgajon' betekent 'monoloog' of 'nadenken'. De muziek moet in evenwicht zijn met het nadenken, met het overwegen van de woorden die men zingt.

Het valt echter te vrezen dat de muziek vandaag de dag op vele plaatsen de boodschap van het lied verregaand verdrongen heeft. In het Boek der Psalmen zijn de woorden van honderdvijftig Psalmen voor ons bewaard gebleven, maar de bijbehorende muziek is ons niet overgeleverd. Dat is op zichzelf al voldoende aanwijzing voor de vraag wat het belangrijkste is.

Naar 'Hilfe und Nahrung'.